

SEPET

Sayılı

Enerjik

oylasımcı

mpatik

opluluk



DERGisi



SEPET DERGİSİ

Yıl: 1

Sayı: 1

Ekim 2024

Genel Yayın Yönetmeni ve Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

Türkçe Öğretmeni: Zeynep Ayvur

Editor

Tuana YULU

Araştırma Ve Yazı Grubu

Duanur HAZAL Avcı

Yezdannur BARAÇ

Medine ALIM

Zehra KİYE

Tuana YULU

Furkan Baran

Rümeysa Vargın

Grafik Tasarımcı / Gizer

Yezdannur BARAÇ

Düzenleyen

Necirvan Deniz

İletişim

75. YIL ORTAOKULU 7. Sınıfı

Her dönem çıkar.

Bu derginin tüm basım, yayın ve satış hakları 75. YIL ORTAOKULLU'NA aittir.



Değerli arkadaşlarım,
Biz 7/8 sınıfı olarak bir ilki gerçekleştirdik. Sizler
için bir dergi hazırladık umarım beğenirsiniz. Der-
gimizin ismi Sepet. Biz dergimizi içinde edebi türler
barındıran futbol köşesi olan sürprizlerle dolu bir
Sepete benzettik. Ünutturmayın ki ağır kazaan ağır kaynar. Bu ilkenin 1519'da
yukarıdağın ağır olduğunu farkındayız. Ve sizlerin yeni fikirlerine 1512.
Bize ulaşmanız 7/8 sınıfının kapısına gelmek kadar kolay. Bu dergi Ulu
Önder Mustafa İsmail Atatürk'ün yolundan gitmeye gönülük. Umarıma
ucurun ucurduğu için değil rüzgarın gecine kaydugu için ucar. Bizler
de 1519'dan kurtulmak ve karşı kaynak 1519 bolca okumalıyız. Bu
Sepeti sizin için derledik.

Yeni jenerasyonun ilgisini arken bilgiler bize. Sepetimizde şiirler, makale-
ler, masallar, futbol yorumları, gezi yazısı ve bilim... Ne ararsanız bulacaksınız.
Yıldızların gelişiminden atasözlerine çalışmalar yaptık ve sizler için derledik.
Bu vesile ile emeği geçen arkadaşlarımıza ve öğretmenlerimize sizler adına
teşekkür eder hayırlı okumalar dilerim.

Tuana YULU

SEPET

SEPET



Boy boy ekmek sepetleri
Düşündürüyor beni
İçine ne koysam acaba
Kolu kırılmış sepetimin
Yaptırılmayı bekliyor sepetim...

Buldum sonunda sepetimi
Doldurdum biraz şirle
Bir masal neden olmasın
Futbolda giriyor içine
Terliğim de...

Ölülerini büyük tuttum sepetimin
Filistin için ekmek sakladım içine
Elma sepeti dedim soranlara
Hatira bıraktım benden sonrakilere...

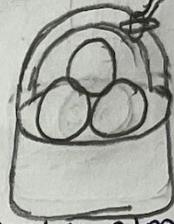
Sepetimin içinde bir elma
Uzattım onu çocuklara
Kabul etmedi hepsini istedi
Vermem dedim sepetimi benim
Ama
Medu düşünce verdim bir şartla
Okutacak tüm çocuklara

Yazar
Duranur Hazal AVEİ

BAGİMLİLİK

SEPET

Tüm evlerde bulunan internet çocukların eğitim düzeyi sağlıktır. Problemleri, arkadaş çevresi vb. birçok sorunlara yol açıyor.



Hemen hemen herkezin evinde bulunan internet çocukların bağımlısı etmiş durumda. Sadece çocuklar değil ebeveynlerde aynı şekilde internet başında zamanlarını kaybediyor. Teknoloji o kadar geliştiği akıllı telefonlar, tabletler, laptoplar, bilgisayarlar, televizyonlar artık insanların planlarını, işlerini, ailesiyle olan zamanlarını ve çocukların eğitim düzeyini, sağlığını kısıtlamış durumdadır. Bu durumda insanlar günlük planlarını yapmak yerine internetle uğraşıyorlar. Çocuklar okuldan döndüklerinde ödev yapmak yerine internetle bakıyorlar bu da onların derslerini olumsuz etkiliyor. Eğitim düzeyini sıfıra düşürüyor. Ayrıca internet çocukların olumsuz davranışlara yöneltiyor. Çocuklar bir süre sonra internette gördüğü olumsuz kelimeleri ezberliyor ve günlük hayatlarında kullanıyorlar. Artık internet başındaki çocukların bazı sağlık problemleri oluşuyor. Bunlar; kamburluk, göz bozukluğu, işitme kaybı ve daha fazlası! Parklarda, kirlarda, bahçelerde oynanın oyunları yerine digital oyunlar geçti. Çocuklar arkadaşlarıyla dışarıda oynamak yerine internetten oynuyor. Bayramda büyükleri ziyaret etmek yerine telefondan arayıp veya mesaj yaparak bayram ve diğer özel günler kutlanıyor. Sosyal medya resmen hayatımıza yönelik veriyor. Bu kadar sosyal medyanın esiri altında kalmamalıyız. Sürekli yeni şeyler öğrenerek, kitap okuyarak kültürümüzü geliştirmeliyiz. Hayatımıza sosyal medya veya internet yerine biz karar vermeliyiz. Arkadaşlarımızla oynalar oynamalı mümkün olduğundan daha az internete bakmalıyız.

Yezdanur

KRALINKIZI İLE SEMSİYESİ SEPET

Bir varmış bir yahmıs evvel zamanında kılbur somon
içinde çok zengin olan bir kral varmış. Bu kralın güzel
ve bo kog çok meşhurmuş. Bu kog iki yekaya oyran birse-
lile varmış. Ve insanlar kogun karsısına girmekte zorlanıyor-
yormuş. Bu yüzden bir köprü yapılmış. Kız gitmeyi isti-
gezelmiş güzel bir papag ve takı almış.



Kız, köprünün yopunu bittikten sonra hazırlanmış ve tam evden çıkışarak baba-
sına, kızına yanaşmış. Ona bir hediyeye aldığına söylemiş ve hediyeyi vermiş.
Kız, hediyeye kutusunu açınca birde ne gorsen çok güzel kırmızı bir sensiye-
kızının gözlerini gibi olmuş ve sensiyesini alıp köprüye gitmiş. Kız köprüde da-
lasırken yanına yaşlı bir boyan gelmiş, kız "Ne kaderda güzel
bir kızın." demiş. "Bu köprüye yapılır, yopılmaz geldiğsen çok sevinmiş olma-
lisın, o zaman bu köprünün sahibi artık sensin." demiş. Kız çok şaşırılmış
ve yaşlı kadın, kızı söyle demiş. "Bu köprünün omacı şu sen bu kö-
prüye her geldiğinde ona bir prens çıkışacak. Sende kararını verdi-
ğinde artık onunla mutlu ve mesut bir şekilde yaşayacaksın." diğip uckas-
mış.

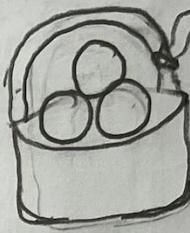
Fakat kadın bir bilgi vermemiş ve kızın onemesini istememiş. Kız bu he-
bere çok sevinmiş ve her gün köprüye gidermiştir. Ama hıra bir prensi be-
ğenmemiş fakat hepsi çok yakışıklıymış. Kız bir gün sensiyesini olmayı
unutmuş ve köprüye gitmiş. Ve bir şey fark etmemiştir. Hıra bir prens köp-
rüden gecmemiştir ve kız o zaman onemis yaşlı kadının eksik bilgi
verdiğini. Kız bundan sonra sensiyesiz köprüye gelmemiştir.

Bir gün bir prens gecmiş kız bu prense baktı. Prens çok yakışıklıymış.
Ve kız prense soru sormuş. Prens kızın sandığı sorulara
dürüstçe bir şekilde cevap vermiş. Kız aradığı prensi bulmuş.
Sorılmış sonra prense sonamış ve mutlu mesut yatanmıştır.

SON

ANNEM ANNEM

SEPET



Annem annem
Sen gülümseyince,
iste o vakit,
Güller açar yüzümde

Annem annem,
Merhametle yaklasınca,
Sevgiyle kucaklayınca,
Güller açar yüzümde.

Annem annem,
Sana bir çiçek versem,
Koklaşan, okşasın beni,
Güller açar yüzümde.

Annem annem,
Güzel annem,
Ciçek gibi koklayınca beni,
Güller açar yüzümde.

YILDIZLAR

Yıldızlar da insanlar gibi doğar, büyür ve ölürlü. Yıldızlar
küre biçimindedir ve kendi ısı ve ışıklarını üretir. Sıcak
yıldızlar mavi, orta sıcaklıklıları yıldızlar sarı, soğuk yıldızlar
ise kırmızı renktedir. En büyük yıldız olan
parlak yıldız ise Stephenson 2-1'dir. Güneş sarı renkte
en

bir yıldızdır ve sarı renkte olan yıldızların sıcaklıkların $5200 - 6000^{\circ}\text{C}$ arasında-
dir. Güneş sistemine en yakın yıldız Proxima Centauri'dir. Yıldızlar Nebula (Bulutsu)
adi verilen toz ve gaz bulutlarından oluşur. Yıldızlar ikiye ayrılır; büyük kütleyeli
yıldızlar ve küçük kütleyeli yıldızlar olmak üzere. Büyük kütleyeli yıldızlar kırmızı
Süper Dev'e sonrasında Süpernova patlamasıyla Kara delik ya da Nötron Yıldızı'na
dönüşür. Küçük kütleyeli yıldızlar Kırmızı Dev'e sonrasında Gezegenimsi Bulutsuya
sonra da enerjisini kaybetmiş Beyaz Cücelere dönüşür, mavi renkteki yıldızlar
ise 30.000°C 'dir ve en sıcak yıldız türüdür. Kırmızı renkteki yıldızlar ise $2400 - 3900^{\circ}\text{C}$ 'dir ve en soğuk yıldız türüdür. Aynı zamanda yıldızlar evrenin enerji reak-
törleridir. Beçeleri gökyüzünde çok yıldız varsa bir sonraki gün hava aksat
demektir. Eğer gökyüzünde çok az yıldız varsa bir sonraki gün hava kapalı olacak
demektir. Yıldızlar bir araya gelerek takım yıldızlarını oluşturur. Bu takım yıldızla-
rı hayatımıza kolaylaştmakla beraber yönleri de gösterir. Yıldızlar parlak gök cisim-
leridir. Yıldızları daha iyi gözlemlemekle birlikte şekilleri hakkında daha fazla bilgi al-
mak amacı Me James Webb ve Hubble uzay teleskopundan yararlanılır. Bu teleskoplar
Dünya Görüngesine yerleştirilmiştir.



SON

YAZAR

Adı: Tuana

Soyadı: YULU

No: 221

SEPET

VAN

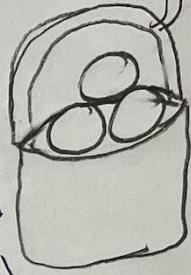
Merhaba arkadaşlar bugün sizlere Van hakkında bilgilendirmek istiyorum. Çok güzel bir yaz günü, sabah erkenden kalktim, çünkü bugün van gölünün ortasında bulunan bir adaya gideceğiz, bu adada bir kilise var. Bu kilise'de çok büyük bir labirent var. Bu labirentin uzun duvarları var, odanın diğer tarafında tavşan, kaplumbağa ve yılan var, bu hayvanlar bir teli içindedir. Bir sonraki gün ise Van'ın metşur Kalesi olan Van Kalesi'ne gittik. Bu kale bir tepenin üzerine yapılmıştır. Van Kalesi I. Sarduri tarafından MÖ (millatdan önce) 900-600 tarihleri arasında yapılmıştır. Bu kale Doğu-Batı doğrultusunda üçgen kagdı kütlesi üzerine kurulmuştur. Kayalık, 20 ile 120 m arasında değişen genişlikte, 1800 m uzunlığında ve 100 m'dir. Yüksekliğindedir doğal bir kuleye sahiptir. İki gün üstesde denize gittim. Sonraki gün Artos dağına çıktık, alması, göz zaman aldı, çünkü Artos Dağı 3.500m yüksekliğindedir. Oraya çıktıık ama demekki arka tarafton daha kolay çıktıık. Sabah erkenden bir kahvaltı restoranta gittik. Bu restorantta peynir, yumurta kavurma ve muntakka ögle yemeğindeyse inci kefali, köftesir, keledəş ve ayranası yedik. Van çok güzel bir yerdi.

Furkan

BARAN



SEPET



Real Madrid - Juventus (3-0)
Maci Massimiliano Alegri mi yoksa 21 nedine
mi dev maci olacaktı. Hakemin döðugu ile
maca Real Madrid başladı. Maca Real Madrid
Ronaldonun golüyle başlamıştı, erken bir gol
Real Madrid adına gelmişti. Ronaldonun gol
pasını veren oyuncu Iscoydı, holen yirmi dakika ardından

Juventus fırılık kullandı top ortaya ve ardından savunma
topu uzlaştırmıştı. Sonrasında Real Madrid adına bir atak
gerçekleştirildi top Isco'ya gitti Benzema topı Toni Cross'a
verdi ve Cross'un gelişine sert bir vuruş geldi ama top
doksan direğinden dışarı gitmişti. Ve tekrar Real Madrid atak-
tayıdı Ronaldo topa sahipti devam etti ve pasını Benzema'ya
atıldı. Benzema ilerledi ve savunmaya çarpan top sonrasında
Ronaldo hiç beklenmedik bir anda dışarı çıktı ve topa vurdu.
Fakat top dışarıya çıktı. Juventus'un fırılığını Paolo Dybala kullanacaktı.

Dybala topa sert vurdu baraja çarpan top dışarıya çıktı.
Keşler şaşırılmış fakat top dışarıya çıktı. Bir Real Madrid
atağı daha gelmişti. Naskes topa vurdu, Buffon çıktı top Carvalhal'a
gitti. Bir orta gelmişti ve Ronaldo mithis yükseliş harika bir
rovetsa golü atmıştı golü şahadetgizeldi ki Juventus oyuncuları
alkışlamadı. Sonrasında Dybala'nın Corvalhal'a yaptığı müdahaleden
Sonra hakem Lüneyt Gökçür kırmızı kart gösterdi Dybala'ya.

Real Madrid kapansı Marcelo'yla yapmıştı ve tarihi maci
kazanan Real Madrid idi...

Abdulkadir ALIM